

Curriculum professionale dei docenti del corso

Gilberto Martinelli

Nato a Roma nel 1969, ha studiato la tecnica del suono al "Rossellini" ed ha frequentato per alcuni anni Ingegneria Elettronica. Ha conseguito specializzazioni con varie organizzazioni del settore.

Ha una vasta esperienza nella presa diretta cinematografica, documentaristica e pubblicitaria. Ha collaborato per oltre 80 film da microfonista fino al 1999 e subito poi da fonico ottenendo candidature e riconoscimenti per la presa diretta.

Si occupa di docenza e divulgazioni didattiche dall'anno 2000. E' membro dell'*Audio Engineering Society* ed è cofondatore del *Gruppo Tematico per la Cinematografia Sonora*. Ricopre diversi incarichi per la consulenza aziendale e la conservazione dei documenti sonori per Enti e Società private. Ha pubblicato "L'Ascolto Professionale", Edizioni Lambda, 2005 ed "Elementi di Cinematografia Sonora", Edizioni Lambda, 2007. Scrive articoli per la rivista Backstage.